

## CURRICULUM VITAE

Nicola Biondani nasce a Mantova il 14 novembre del 1976. Diplomatosi nel 1998 all'Istituto d'Arte di Guidizzolo (MN) come Maestro d'Arte, prosegue gli studi artistici iscrivendosi alla sezione di scultura dell'Accademia Cignaroli di Verona, dove si laurea nel 2004.

Nel 2004 inaugura il proprio studio di scultura nel centro di Mantova, dove si dedica completamente alla scultura, collaborando con enti pubblici e gallerie private. Nello stesso anno ha lavorato come assistente scultore presso l'Ente Lirico veronese per la realizzazione delle opere teatrali: Madama Butterfly e Traviata. Negli ultimi anni hanno contribuito alla sua formazione artistica le esperienze di lavoro svolte presso alcune fonderie, tra cui la Fonderia Bonvicini di Sommacampagna (VR) e la Fonderia ArteBronzo di Villafranca (VR).

### **ESPOSIZIONI PERSONALI E COLLETTIVE, CONCORSI E PUBBLICAZIONI**

#### **2012**

Quattro sculture entrano a fare parte dello *Sheraton Travel's Museum*, aeroporto di Malpensa (VA).

#### **2011**

Dicembre: *"Attesa. Biondani/Lotti/Recchia"*, collettiva, Galleria Incorniciarte, Verona;

Settembre: *"Dal Corpo al Mito. Nicola Biondani | Erica Campanella"*, doppia personale, Galleria DAM arte, Magenta (MI) – a cura di Alessandra Redaelli, nota critica di Valerio Dehò;

Maggio: *"Una generazione va, l'altra viene"*, collettiva, Sala del Capitolo, ViArt, Vicenza;

Marzo: *"Crisalidi. Involucri femminili. Cristina lotti | Nicola Biondani"*, doppia personale, galleria Entroterra, Brescia – testo catalogo di Alessandra Redaelli.

#### **2010**

Dicembre: *"ArteFiera Bergamo"*, Galleria Anna Breda - Padova;

Novembre: collettiva, Galleria Anna Breda, Padova;

Novembre: apre il nuovo atelier a Milano presso la Fornace Curti;

Ottobre: *"ArteFiera Verona"*, Galleria Anna Breda - Padova;

Ottobre: *"Perle d'Autunno"*, collettiva, DialogArte, Excelsior Palace Hotel, Rapallo (IM);

Settembre: menzione artistica nel progetto di riadeguamento liturgico del Duomo di Acerra (NA);

Luglio: *"7 Artisti 7. III edizione"*, collettiva, Villa Mirra, Cavriana (MN);

Aprile: *"Viaggiatori Sedentari"*, collettiva, Galleria Entroterra, Brescia – a cura di Angelo Lo Massaro, Giuliana Mazzola;

Febbraio: *"Il Sarto - opera scultorea in terracotta policroma"*, installazione permanente, Showroom Corneliani, Via Montenapoleone, Milano.

#### **2009**

Novembre: *"ArteFiera Reggio Emilia"*, Galleria Entroterra – Brescia;

Novembre: *"Bestiario. Nicola Biondani | Iva Recchia"*, doppia personale, Galleria Incorniciarte, San Massimo (VR);

Maggio: *"La parola scritta. V edizione del Festival Biblico"*, collettiva, Casa Gallo, Vicenza;

Marzo: *"Attimi"*, personale, Galleria Gagliardi, San Gimignano (SI);

Gennaio: *"Immagina"*, Galleria Entroterra, Reggio Emilia.

#### **2008**

Dicembre: *"7 Artisti 7. I edizione"*, collettiva, Villa Mirra, Cavriana (MN);

Novembre: *"ArteFiera Padova"*, Galleria La Teca - Padova;

Ottobre: è pubblicato nel *"Catalogo degli scultori italiani 2009-2010"*, edito da Giorgio Mondadori; "Le tre facce - trittico" è pubblicato nel libro scolastico *"Il bello dell'arte-A"* - a cura di Anna Strada, Gabriella Cazzaniga e Luisa Scotti, edito da Bruno Mondadori; "Dedalo" diviene la copertina della rivista *"Ratio"*, trimestrale di settore per commercialisti;

Settembre: *"Ritratti. Dal Novecento ad oggi"*, collettiva, Torre civica di Medole (MN);

Settembre: *"A misura d'uomo"*, con Vittorio Bustaffa, doppia personale, Galleria Francoise Calcagno Art Studio, Venezia – a cura di Francesca Brandes;

Agosto: *"SenzaNiente"*, collettiva, Sala Radetzky, Peschiera del Garda (VR);  
Agosto: *"L'Umanesimo di Nicola Biondani"*, personale al MAM, Gazzoldo degli Ippoliti (MN);  
Luglio: *"Quattro passi nell'Arte"*, collettiva, Comune di Cavriana (MN);  
Marzo: *"Nicola Biondani"*, personale, Associazione d'Arte il CUBO, Mantova;  
Marzo: *"StileArte"*, copertina della rivista e editoriale interno con la scultura *"Ritratto con maschera"*;  
Marzo: *"Salone del Lusso di Vicenza"*, Galleria Entroterra - Milano;  
Gennaio: *"Entroterra Scultura"*, collettiva, Galleria Entroterra, Milano.

## **2007**

Dicembre: *"ArteFiera Reggio Emilia"*, Galleria Anna Breda - Padova;  
Dicembre: *"10 anni dalla Fondazione"*, collettiva, Spazio Arte Pisanello (VR);  
Dicembre: *"Rintracciarti: La follia gentile"*, collettiva, Palazzo della Ragione, Mantova;  
Novembre: *"La Donna vista dagli altri"*, collettiva, Galleria Anna Breda, Padova;  
Ottobre: *"ArteFiera Verona"*, Galleria Entroterra – Milano;  
Settembre: *"Materia"*, personale, Galleria Giuseppe Bazzani, Castel Goffredo (MN);  
Luglio: *"VoltArte"*, collettiva, Palazzo Gonzaga, Volta Mantovana (MN);  
Giugno: *"III edizione del Festival Biblico"*, collettiva, Sala dei Santi Filippo e Giacomo, Vicenza e Museo della Ceramica di Nove (VI);  
Maggio: collettiva, Palazzo Ferro-Fini, Venezia;  
Maggio: collettiva, Charleville (FRANCIA);  
Aprile: *"Il Cavatappi"*, collettiva, Barchessa Rambaldi, Bardolino (VR);  
Marzo: *"Pluralità Figurative"*, collettiva, Torre Civica, Medole (MN);  
Gennaio: *"In Vino Veritas"*, collettiva, Barchessa Rambaldi, Bardolino (Vr).

## **2006**

Novembre: *"Rintracciarti: La follia gentile"*, collettiva, Palazzo della Ragione, Mantova;  
Novembre: *"Proposta giovani artisti 2006"*, concorso, primo premio, Fondazione Toniolo;  
Ottobre: personale, Spazioarte Pisanello, Chiesa di S. Fermo, Verona;  
Agosto: collettiva, Barchessa Rambaldi, Bardolino (VR);  
Giugno: medaglia della *"Regione Lombardia. Mostra collettiva in occasione della 124<sup>a</sup> Fiera di Moglia"*, Moglia (MN);  
Giugno: personale, Loggia del Mercato Granario, Mantova – a cura della Camera di Commercio di Mantova.  
Aprile: collettiva, Circolo Culturale di Villa Zamboni, Valeggio sul Mincio (Vr);  
Marzo: *"Figure"*, collettiva, Lo Scalo, Villafranca (Vr).

## **2005**

Settembre: *"3<sup>a</sup> rassegna internazionale d'arte contemporanea – premio Don Primo Mazzolari"*, Bozzolo (MN)  
Giugno: personale, Libreria Mondadori, Mantova;  
Gennaio: *"1<sup>a</sup> rassegna d'arte contemporanea mantovana"*, Galleria Sartori, Mantova.

## **2004**

Novembre: secondo classificato, concorso *"Una statua e una medaglia per un artista"*, Ist. ITCG Mosè Bianchi", Monza;  
Ottobre: *"Scultura figurativa della nuova generazione"*, doppia personale con Roberto Facchinelli Galleria Aregolad'arte, Mantova;  
Settembre: *"Arte presente-Arte futura"*, collettiva, ex Arsenale austriaco, Verona;

## **2003**

*"Concorso Internazionale d'Arte"*, a cura del CIO (Comitato Olimpico Internazionale);  
*"Sconfinart"*, estemporanea, Expo di Trento.

## **2000**

*"Scultura da vivere. Terra"*, concorso, a cura dalla Fondazione Peano (CN).

## **1999**

collettiva, Padova;  
estemporanea, *"Casa del Rigoletto"* (MN);